

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. Цикл бесед «Школа чистоты Маши Заболейкиной» воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 64 «Дружба» Добриченко Татьяны Сергеевны, Добровольской Оксаны Леонидовны

Представленное методическое пособие направлено на формирование у дошкольников сознательного отношения к состоянию своего организма, профилактике вредных привычек. Автор предлагает включить реализацию данного материала в занятия познавательного цикла, игры, труд, режимные процессы, свободную деятельность, развлечения.

В данном пособии описывается эффективная технология формирования здорового образа жизни у детей младшего дошкольного возраста в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Авторы разработки обращают внимание на то, что здоровье дошкольника заключается не только в отсутствии болезней, но и в физическом, социальном и психологическом благополучии ребенка. Здоровьесберегающие технологии необходимы для того, чтобы у воспитанников дошкольных учреждений сформировалось правильное отношение к своему здоровью, они могли его самостоятельно сохранять и поддерживать.

В процессе формирования у дошкольников основ здорового образа жизни автор предлагает использовать проблемные ситуации, игровую и экспериментальную деятельность. Среди эффективных средств воздействия автором выбраны следующие: рассказы, дидактические и сюжетные игры, досуги, беседы. По этим формам в пособии представлен практический материал.

Данное пособие имеет практическое значение, рекомендован к использованию педагогам дошкольных организаций и родителям детей дошкольного возраста.

Рецензент:

Доцент кафедры
физического воспитания и спорта
Федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кубанский государственный
технологический университет», к.п.н.

Подпись Матвеев В.С.
УДОСТОВЕРЯЮ
Начальник управления кадров
Матвеев В.С.
20 24 г.
Матвеев В.С.



В.С. Матвеев

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 64 «Дружба»
(МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 64 «Дружба»)
350053, г. Краснодар, ул. Баварская, 2 тел./факс (861) 992-21-40, 992-21-42
e-mail: detsad64@kubannet.ru**

Методическое пособие

**Здоровьесбережение и здоровьесформирование
в условиях детского сада.**

**Цикл бесед «Школа чистоты Маши
Заболейкиной».**

**Авторы: Добровольская О.Л.
Добриченко Т.С.**

**Пояснительная записка
к методическому пособию
«Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада.
Цикл бесед «Школа чистоты Маши Заболейкиной».**

Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих является необходимым условием воспитания здорового ребенка в детском саду. Оно осуществляется на всех этапах развития ребенка-дошкольника и учитывает особенности его моторного развития, познавательных функций и речи.

По мнению ряда специалистов (Р.И. Бурак, Г.К. Зайцев, В.В. Колбанов, М.Г. Колесников и др.) валеологическое образование детей имеет особо важное значение в современных условиях. Валеологический подход к процессу обучения состоит в том, чтобы найти возможности улучшения физического, социального и психического здоровья детей еще до того, как они заболеют. Необходимо не только охранять здоровье ребенка, но и учить его сохранять свое собственное здоровье. Именно с рождения следует учить ребенка искусству управления своим здоровьем. Успех решения данной задачи, естественно, зависит от действия комплекса факторов, ведущими из которых являются условия и образ жизни.

Здоровый образ жизни как система складывается из трех основных взаимосвязанных и взаимозаменяемых элементов, трех культур: культуры питания, культуры движения и культуры эмоций. Отдельные оздоровительные методы и процедуры не дают желательного и стабильного улучшения здоровья, потому что не затрагивают целостную психосоматическую структуру человека.

Сложившаяся система образования не способствует формированию здорового образа жизни, поэтому знания взрослых людей о здоровом образе жизни не стали их убеждениями. В школе и детском саду рекомендации по здоровому образу жизни детям часто насаждаются в назидательной и категоричной форме, что не вызывает у них положительных реакций. А взрослые, и в том числе воспитатели, сами редко придерживаются указанных правил. В настоящее время наблюдается парадокс: при абсолютно положительном отношении к факторам здорового образа жизни, особенно в отношении питания и двигательного режима, в реальности их используют лишь 10-15% опрошенных. Это происходит из-за отсутствия валеологической грамотности, низкой активности личности, поведенческой пассивности.

Таким образом, здоровый образ жизни должен целенаправленно и постоянно формироваться от рождения и в течение жизни человека, а не зависеть от обстоятельств и жизненных ситуаций. В этом случае он будет являться рычагом первичной профилактики, укрепления и формирования здоровья, будут совершенствоваться резервные возможности организма, обеспечивать успешное выполнение функций независимо от ситуаций.

Эффективность здорового образа жизни можно определить по ряду критериев, включающих:

- оценку физического развития, физической подготовленности;
- оценку состояния иммунитета: количество простудных и инфекционных заболеваний;
- оценку уровня валеологической грамотности, в том числе: степень сформированности установки на здоровый образ жизни (психологический аспект); уровень валеологических знаний (педагогический аспект); уровень усвоения практических знаний и навыков, связанных с поддержанием и укреплением здоровья.

Очень важно, начиная с самого раннего возраста, воспитывать у детей активное отношение к собственному здоровью, понимание того, что здоровье – самая величайшая ценность, дарованная человеку Природой. Проанализировав сказанное, можно сделать вывод, что с одной стороны, воздействие отрицательных внешних факторов, с другой – отсутствие определенной программы по формированию здоровья, ставят современного

дошкольника в очень сложное положение. Поэтому необходима разработка определенной системы занятий по валеологии, которые помогут сформировать у детей дошкольного возраста определенную потребность в здоровом образе жизни.

Материал, предложенный в данной разработке, описывает проектную деятельность, как одну из эффективных технологий формирования здорового образа жизни у детей младшего дошкольного возраста. Реализацию данного материала предлагается органично включать в педагогический процесс: в занятия познавательного цикла, игры, труд, режимные процессы, свободную деятельность, развлечения, экскурсии и т.д. Элементарные опыты, организация поисковой деятельности, чтение детьми литературы с элементами ЗОЖ, работа с моделями, выполнение оздоровительных комплексов и т.д.

Авторы подробно знакомят читателей с проектом, в котором ведущая роль принадлежит игровой, экспериментальной деятельности. Среди эффективных средств воздействия выбраны следующие: рассказы, познавательные, эвристические беседы, дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры, чтение специально отобранной художественной литературы, трудовые поручения, продуктивная деятельность, досуги и другие оздоровительные мероприятия. По всем названным формам работы в пособии представлен практический материал. Также глубокому анализу подвергается организация предметно-пространственной среды, направленной на валеологическое воспитание.

Глава 1. Педагогические и организационные условия формирования норм и правил здорового образа жизни

1.1. Принципы и методы формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни

Успешное решение поставленных задач достигается в том случае, когда все участники процесса понимают цель, к которой идут, сознательно определяют тактику действий на всех этапах педагогической деятельности. Процесс обучения представляет собой целенаправленный и организованный процесс формирования представлений, построенный на основе *принципов* дидактики, протекающий в специально созданных условиях, в определенных *формах*, с использованием специальных *методов и приемов*.

Современный воспитатель должен уметь соотносить конкретные задачи с конкретными детьми, а также условиями, в которых все пребывают.

Принципы обучения это важнейшие исходные положения, опираясь на которые, можно обеспечить эффективность обучения.

Основными дидактическими принципами формирования представлений о ЗОЖ являются:

* *Принцип оздоровительной направленности*, определяющий эффективность влияния занятий на тему здорового образа жизни, на здоровье детей. Вся двигательная и умственная активность детей должна быть направлена на повышение уровня физического и психического состояния детей дошкольного возраста.

* *Принцип развивающего обучения*. Идея развивающего обучения была выдвинута видным советским психологом Л.С. Выготским. Суть ее заключается в том, что обучение не должно ориентироваться на имеющиеся представления о ЗОЖ, а всегда опережать его, немного забегать вперед, чтобы ребенку необходимо было приложить усилия для овладения новым валеологическим материалом, уметь применить его в сложившейся ситуации.

* *Принцип воспитывающего обучения*. Задача обучения – не просто дать знания об организме, о безопасном поведении, но и сформировать через них правильное осознанное отношение к здоровью, к здоровому образу жизни, к окружающей действительности, к людям. Обучение и воспитание как процессы неразрывны: формируя у детей представления о ЗОЖ, мы воспитываем внимательное, доброе отношение друг к другу, умение сочувствовать, сопереживать окружающим.

* *Принцип доступности обучения*. Обучение только тогда результативно, когда оно посильно, доступно детям, поэтому мы формируем у них доступные представления.

* *Принцип систематичности и последовательности* предполагает такой логический порядок изучения материала, чтобы новые знания опирались на ранее полученные.

* *Принцип сознательности и активности* детей в усвоении и применении знаний, так как знания прочны тогда, когда они осознанны,

осмыслены. Осознание их происходит тем результативнее, чем активнее ребенок ими оперирует. Поэтому, формируя представления о ЗОЖ, надо правильно организовать ситуации, практическую деятельность, в которой ребенок мог бы поупражняться, потрогать, попробовать самостоятельно; использовать разнообразные эффективные методы и приемы для того, чтобы эти представления стали для детей нормой, основой здорового образа жизни. Ребенок должен быть эмоционально вовлечен в процесс познания, что обеспечивает естественное повышение работоспособности и эффективности работы мозга не в ущерб здоровью.

* *Принцип наглядности* имеет очень большое значение в обучении дошкольников, потому что мышление ребенка носит наглядно-образный характер.

* *Принцип индивидуализации*, который в процессе формирования представлений у детей дошкольного возраста о здоровом образе жизни, осуществляется на основе общих закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребенка, планирует и прогнозирует его развитие без принуждения.

* *Принцип сказочной аналогии*. Суть его заключается в использовании знакомых детям сказочных героев и персонажей, сказочных сюжетов для формирования знаний о функциях органов и систем организма, действия факторов окружающей среды на здоровье.

* *Принцип творческой направленности* также должен являться основой методики построения занятия по ЗОЖ и других форм физкультурно-оздоровительных мероприятий по приобщению детей к здоровому образу жизни в детском саду. В процессе обучения и воспитания должны активно использоваться самостоятельное создание ребенком новых движений и игр, методов оздоровления и помощи, основанных на использовании его знаний об организме, здоровом образе жизни, практического, двигательного опыта и наличия мотива, побуждающего к творческой деятельности. Обучение без творческого заряда неинтересно, а значит, в той или иной степени, является насилием над собой и другими. Возможность для реализации творческих задач достигается использованием на занятиях и в совместной деятельности активных методов и форм обучения.

Реализация указанных принципов в методике обучения здоровому образу жизни детей дошкольного возраста поможет добиться эффективного решения задачи формирования представлений о здоровом образе жизни. Все вышеуказанные принципы должны осуществляться в единстве. Тогда они помогут реализовать оздоровительную направленность исследовательской работы и обеспечат введение представлений о ЗОЖ в повседневную жизнь.

Успешность работы педагога по формированию представлений о ЗОЖ зависит от выбора **методов и приемов** обучения. В словаре терминов «Дошкольное образование» *методы обучения* это способы совместной работы обучающего и обучаемых, организации познавательной деятельности ребенка, ведущие его от незнания к знанию, от неумения к умению и позволяющие ему усвоить конкретное содержание образования. Методы обучения характеризуются тем, что каждый из них обозначает цель обучения, способ усвоения и характер взаимодействия субъектов обучения.

С этой целью возможно использование комплекса методов и методических приемов, направленных на активизацию валеологической деятельности детей.

Дети дошкольного возраста способны осознанно воспринимать представления здорового образа жизни. Однако данная способность в наибольшей мере проявляется при такой организации процесса усвоения знаний, которая стимулирует ребенка к проявлению любознательности, творчества, к выражению чувств, к активной деятельности. Однако, очень важно рационально организовать процесс обучения и воспитания, уметь управлять средствами познания и воздействовать на восприятие их детьми.

Из всего многообразия классификаций методов и приемов можно выделить классификацию, обеспечивающую наиболее эффективный отбор их при организации процесса формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни, разработанные С.А.Козловой.

Выделяют четыре группы методов:

- * восприятия и усвоения нового материала;
- * закрепления и осмысления изучаемого материала;
- * применения изученного материала в повседневной жизнедеятельности;
- * методы контроля и самоконтроля.

Можно более конкретно, поэтапно рассмотреть последовательность использования выше перечисленных методов для формирования представлений о здоровом образе жизни.

I. Формирование, восприятие и усвоение нового материала.

1. Организация деятельности по исследованию и поиску проблем (экспериментирование, опыты, постановка проблемных вопросов, «неоконченный рассказ», метод «положительного примера»).
2. Раскрытие проблемы (рассказ, объяснение, игровой прием).
3. Демонстрация практических умений и навыков.
4. Организация и подготовка ребенка для восприятия и усвоения представлений в целом, или какой – то его части (практическая деятельность, моделирование, поощрение).
5. Обобщение пройденного материала (краткий рассказ, подведение итогов, постановка вопросов, выражение эмоционального отношения к итогам занятия).

II. Закрепление и осмысление изучаемого материала.

1. Выявление неточностей восприятия, усвоенных знаний (проблемные вопросы, задания, упражнения, наблюдение, практическая деятельность);
2. Коррекция и уточнение представлений (уточняющий рассказ, объяснение, обобщение, экспериментирование, опыты, анализ, синтез, сравнение);
3. Организация закрепления материала (валеологические, сюжетно-ролевые, подвижные игры, продуктивная, трудовая деятельность);
4. Организация обсуждения результатов обучения (итоговые занятия, КВН, викторины, общение, проблемные ситуации).

III. Применение изученного материала в повседневной жизнедеятельности.

Регулярное создание в быту условий для наблюдений за применением известных представлений (режимные моменты, прогулки, развлечения, праздники);

Систематическое привлечение детей к одновременному совместному применению представлений в режиме дня (прямое повторение, применение знаний в сходной ситуации);

Организация в быту ситуации, требующей от ребенка использования представлений о ЗОЖ (логические задачи, прямое повторение, проблемные ситуации, беседы, общение);

Наблюдение за регулярностью использования, качеством выполнения, эмоциональным отношением к выполнению.

IV. Методы контроля и самоконтроля.

- * Повседневное наблюдение за выполнением заданий и поручений;
- * устный опрос;
- * проверка практических заданий;
- * диагностические мероприятия.

Преимущественное значение в комплексе используемых методов и методических приемов имели наглядно-практические и игровые способы организации деятельности детей. Игровая мотивация активно использовалась для решения поставленных задач. На протяжении всего периода обучения дошкольников необходимо применять методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей; игровые приемы, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутки. Немаловажное значение имеют методы и приемы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности. Для уточнения представлений детей о своем здоровье и здоровом образе жизни использовались методы повторного показа, практического разучивания упражнений, метод обобщенного ответа, уточнение в ситуациях, беседы, наблюдение, экспериментирование. Сравнительный анализ, оценка, разъяснение, воображаемые ситуации, совместный поиск выхода из ситуации, проигрывание положительной ситуации, обсуждение способа действия - все эти методы и методические приемы используются по необходимости в работе педагога.

Обобщая все вышеизложенное, следует отметить, что для того, чтобы процесс формирования у дошкольников представлений о ЗОЖ протекал эффективно необходимо:

- выстраивать формирование согласно дидактическим принципам;
- использовать методы и приемы, направленные на активизацию мыслительной, познавательной деятельности;
- формировать представления в разных формах деятельности детей.

1.2. Организация пространственной предметно-развивающей среды

Детский сад должен предоставлять ребенку возможность не только получать валеологические знания, развивать двигательную активность, но и жить в гармонии с окружающим миром, получать удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей деятельности, успешного

выполнения задания или желания. И с этой точки зрения огромное значение имеет организация условий, пространства дошкольного учреждения. Все, что окружает дошкольника, во многом определяет его настроение, формирует то или иное отношение к предметам, действиям и даже к самому себе. Известно, что ребенок-дошкольник знакомится с окружающим его миром с помощью зрения, слуха и движений. Значит, все, что его окружает, должно развивать его органы чувств и обеспечивать малышу необходимый психологический комфорт.

Среда – это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Среда – одно из основных средств развития личности ребенка, источник его индивидуальных занятий и социального опыта. Предметно-развивающая среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и т.п.), но и лежит в основе его самостоятельной деятельности, являясь своеобразной формой самообразования. *Под предметно-развивающей средой следует понимать* естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

Необходимо заметить, что предметно-развивающая среда имеет огромное значение для здоровья ребенка, потому что ребенок находится в ней большую часть времени бодрствования. При этом среду детского сада необходимо рассматривать как пространство, в котором формируется и укрепляется физическое и психическое здоровье, обогащаются валеологические знания, и происходит приобщение детей к основам здорового образа жизни. Поэтому важным условием воспитания и развития ребенка является создание именно *валеологической предметно-развивающей среды в детском саду.*

Валеологическая предметно-развивающая среда – это результат продуманного педагогического переконструирования окружающей ребенка среды, характеризующейся *информационной насыщенностью* (необходимый и достаточный фонд валеологической информации), *проблемностью* (ребенок имеет возможность самостоятельно изучать, интересующие его проблемы) и, наконец, *комфортностью* (ребенок должен уверенно действовать, чувствовать себя защищенным во всех видах своей исследовательской, познавательной и созидательной деятельности).

Валеологическая предметно-развивающая среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной валеологической предметно-развивающей среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке

пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Валеологическая предметно-развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, формировании представлений о здоровом образе жизни, она обогащает личностное развитие, способствует раннему проявлению разносторонних способностей.

Способы организации валеологической предметно-развивающей среды (ВПРС).

Валеологическая предметно-развивающая среда создает возможности для расширения взаимодействия дошкольника, взрослых и сверстников и позволяет включить в деятельность одновременно всех детей группы. В ней дети реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе и должна представлять собой хорошо оборудованные полужамкнутые микропространства для двигательной активности и игр детей поодиночке или небольшими подгруппами. Не следует перегружать центры, так как это затрудняет выбор игр ребенком. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на формирование представлений ребенка о ЗОЖ, так как осуществляется в форме игры, интересной ребенку, предоставляющей ему полную свободу действий.

Обязанность взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед детьми весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование отдельных элементов.

Выстраивая развивающую среду, воспитатель всегда должен помнить, «...какую громадную, ни с чем не сравнимую роль играет в воспитании детей обстановка, среди которой они живут. Нет такой стороны воспитания, понимаемого в целом, на которую обстановка не оказала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира... Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди нее ребенок будет жить-развиваться собственной самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершаться из самого себя, от природы...» (Е.И. Тихеева).

Необходимо различать валеологическую предметно-развивающую среду по направленности воздействия:

- для реализации потребности детей в движении;
- для расширения представлений о здоровом образе жизни.

Для удовлетворения перечисленных потребностей детей можно использовать формирование валеологической предметной среды по центрам. Они служат местом концентрации различных материалов и оборудования, собранных для решения тех или иных образовательных проблем. Прежде всего, центры предназначены для активизации деятельности детей, как самостоятельной, так и под руководством взрослого.

К центрам, которые будут выполнять задачи формирования представлений о ЗОЖ, можно отнести следующие:

- физкультурный центр для развития двигательной активности дошкольников;

- валеологический центр, в котором бы размещались развивающие дидактические игры по валеологии, основам безопасности, наглядные методические пособия для изучения строения тела и т.д.;

- центр сюжетно-ролевых игр («Больница», «На дороге» и др.).

В данном пособии представлено большое количество практического материала по оснащению *валеологических центров*.

В валеологических центрах могут располагаться дидактические игры, пособия, видеофильмы (созданные воспитателями), аудио кассеты, библиотека познавательной и художественной литературы, модели, макеты, выставки детских рисунков, отражающие настроение детей и полученные представления о ЗОЖ. Каждый ребенок должен быть уверен в том, что если возникают какие – либо вопросы, касающиеся строения тела человека, пользы занятий спортом, безопасности на улице, на природе или в помещении, об оказании элементарной медицинской помощи и на любые другие, он может всегда рассчитывать на помощь педагога, друзей, литературных источников. В валеологическом центре, совместно с педагогом, он сможет всегда найти ответ на любой вопрос.

В сюжетно-ролевых играх происходит социализация детей, подготовка к взрослой жизни, которая полна неожиданностей. Поэтому оснащение этих игр должно быть как можно богаче, чтобы не угасал интерес детей к обыгрыванию ситуаций детьми, чтобы была возможность проиграть проблемные эпизоды и найти нужный выход из создавшегося положения. Материал для расширения сюжетов игр дети черпают из художественных произведений, из сцен общественной и семейной жизни, а вот насколько усвоены детьми представления о ЗОЖ можно будет судить по правильности найденного выхода, по действиям детей в разыгрываемых «экстремальных» ситуациях. Обязанность педагога наблюдать, координировать, направлять деятельность детей, используя для этого разнообразные методы и приемы. Это могут быть такие приемы, как взятая на себя роль, может быть и второстепенная, но которая сможет направить действия детей по правильному ходу; чтение художественного произведения, беседа, общение, проблемные ситуации, эксперименты, опыты и многие другие приемы. Очень важно, чтобы между детьми и взрослым установились добрые, доверительные отношения, потому что ребенок воспринимает информацию только от близкого человека.

При организации валеологической предметно-развивающей среды необходимо помнить, что каждый ее элемент должен выполнять информационную функцию, способствовать физическому развитию ребенка, обогащать его представления о ЗОЖ, содействовать осознанному отношению к своему здоровью и здоровью окружающих.

Можно выделить наиболее общие положения при создании предметно-развивающей среды валеологической направленности в группе дошкольного образовательного учреждения, которые основываются на современных подходах к образованию дошкольников.

Непременными условиями построения валеологической предметно-развивающей среды в дошкольных учреждениях любого типа являются

реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Развивающее обучение направлено, прежде всего, на развитие здоровой личности обучаемого и осуществляется через решение задач формирования представлений о ЗОЖ, основанных на преобразовании валеологической информации, что позволяет дошкольнику, проявлять максимальную самостоятельность, активность, осознанность своих действий, направленных на решение жизненных проблем. Источником формирования представлений у ребенка является его познавательно-творческая деятельность, которая направлена на освоение исторически складывающихся форм здорового образа жизни, созидательного опыта людей в области здоровьесбережения. Определенные представления о строении организма человека, охране жизни и здоровья, основ безопасной жизнедеятельности, профилактике заболеваний, оказания элементарной медицинской помощи, которые активно присваивает ребенок, дают ему возможность самостоятельно анализировать любую новую ситуацию, быть свободным в выборе собственных действий, самостоятельно организовывать свою деятельность.

Осуществление идей развивающего обучения возможно только на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия между воспитателем и ребенком. Способы общения – понимание, признание и принятие личности ребенка, основанные на способности взрослых встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения – сотрудничество. Взгляд на ребенка – как на полноправного партнера.

1.3. Работа с родителями

Работа с родителями включала несколько аспектов. С одной стороны, в рамках родительских собраний родители знакомились с идеей проекта, с тематикой занятий, которые проводились с детьми. С другой стороны, родители участвовали в тех мероприятиях, которые проводились в детском саду. Благодаря совместному детско-родительскому творчеству были оформлены информационные стенды, мини-музей «Чистоты», фото-выставка «Моя мама модельер», организована красочная предметно-развивающая среда группы, для проведения сюжетно-ролевых игр на валеологическую тему.

Глава 2. Разработка и реализация проекта «Школа чистоты Маши Заболейкиной»

Тема проекта: «Гигиена. Здоровое питание».

Возраст детей: 4 - 5 лет (средняя группа).

Срок реализации: 3 месяца.

Участники проекта: педагоги детского сада, дети средней группы, родители, узкие специалисты, медсестра, администрация.

Цель: Способствовать формированию культурно-гигиенических навыков, совершенствование навыков самообслуживания у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

1.Развивать культурно-гигиенические навыки, формировать навыки поведения во время еды, умывания;

2.Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом;

3.Закреплять умение правильно пользоваться мылом, мыть руки и лицо, насухо вытираться полотенцем после умывания, пользоваться расческой и носовым платком; расширить знание детей о правилах и предметах личной гигиены;

4.Формировать начальные представления о ценности здоровья в жизни людей, понимание того, что здоровье начинается с чистоты;

5.Воспитывать у детей потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;

6.Привлечь родителей к активному участию в жизни детского сада.

Актуальность:

Культурно-гигиенические навыки – важная составляющая культуры поведения. Воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья.

В процессе работы с дошкольниками необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались.

В конечном счете, от знания и выполнения культурно-гигиенических навыков зависит не только здоровье самого ребенка, но и всех окружающих.

Таким образом, воспитание культурно-гигиенических навыков стоит достаточно остро, поэтому создание данного проекта позволит:

- развивать навыки самообслуживания;
- расширить знания, умения и навыки в области гигиены;
- эффективно решать вопросы охраны и укрепления здоровья детей.

Ожидаемый результат:

1.Осознанное отношение детей и их родителей к состоянию здоровья, как к основному фактору успеха на последующих этапах жизни.

2. Значительное повышение знаний о чистоте и опрятности своего внешнего вида; привиты элементарные культурно-гигиенические навыки поведения.

3. У детей сформировано желание выполнять физические упражнения.

4. Совместно с родителями проводятся закаливающие и другие укрепляющие здоровье детей процедуры. Родители активно принимают участие в обучении детей дома.

Этапы реализации проекта

I этап: Организационно–подготовительный (выявление проблемы, анализ имеющихся педагогических ресурсов, определение направлений деятельности).

Перспективный план реализации проекта на организационно-подготовительном этапе.

Формы работы	Цели
1. Начальный мониторинг (опрос родителей, наблюдение, беседы, проблемные ситуации).	Выявить уровень сформированности представлений о ЗОЖ.
2. Анализ результатов мониторинга.	Определить направление работы, согласно результатам мониторинга.
3. Спланировать работу с включением разнообразных средств обучения, выбрав приоритетным экспериментально-игровую деятельность.	Планирование системной, эффективной работы с учетом имеющегося у детей уровня знаний и навыков.
4. Анализ имеющегося дидактического материала для организации игровых уголков валеологической направленности, уголков экспериментирования, библиотеки; распланировать организацию мини-музея «Чистоты».	Определить объем имеющегося и недостающего дидактического материала для успешной реализации проекта.
5. Подбор иллюстраций, книг, дидактических игр, игрушек, пособий по теме	Пополнить развивающую среду в группе для актуализации опыта детей.

<p><i>проекта. Приобретение мягкой мимирующей куклы (Маша Заболейкиной), подготовка одежды для куклы в соответствии с темой предстоящих бесед.</i></p>	
<p><i>6. Ознакомление родителей с темой проекта, нацеливание на поиск информации по проблеме чистоты и здоровья.</i></p>	<p><i>Развивать педагогическую инициативу родителей. Вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс группы. Укреплять детско-родительские взаимосвязи и интересы.</i></p>

II этап: Содержательно–целевой.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков у детей разбита на несколько тематических блоков. Каждая тема взаимосвязана и последовательно дополняет друг друга, укрепляя полученные знания и опыт.

Тематический блок № 1 «Микробы».

Проблемная ситуация «Знакомство с Машей Заболейкиной. Микробы».

Цель: Уточнить представление детей о здоровом образе жизни; раскрыть причину некоторых заболеваний, вызванных несоблюдением санитарно-гигиенических правил; формировать представления детей о необходимости соблюдения санитарно-гигиенических правил при употреблении пищи.

Форма работы:

- эвристическая беседа;
- оздоровительная ритмопластика;
- создание игровой проблемной ситуации;
- игра – экспериментирование (цель: опытным путем проверить необходимость соблюдения санитарно-гигиенических правил);
- проведение опыта (цель: доказать важность соблюдения санитарно-гигиенических правил, в частности правильного мытья рук).
- демонстрация мытья рук.

Дидактическая игра «Полезно – вредно».

Цель: познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью.

Дидактическая игра «Мыльные перчатки. Пузырьки».

Цель: учить детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Развитие вдоха и выдоха, целенаправленной воздушной струи.

Дидактическая игра «Вымой кукле руки», «Что нужно кукле».

Цель: создать у детей положительное отношение к мытью рук, объяснить его необходимость и значение; формировать в игровой форме культурно-гигиенические навыки младших дошкольников.

Ситуативные разговоры о том, почему нельзя есть на улице, о грязных руках – хорошо это или плохо.

Цель: закреплять знания по теме «Микробы»; формировать навыки принятия самостоятельных решений в отношении поддержания и укрепления своего здоровья.

Рассказ по мнемотаблице «Если хочешь быть здоров».

Цель: Закрепить знания детей о разных факторах, способствующих сохранению и укреплению здоровья; учить проговаривать последовательность действий.

Оформление вместе с детьми страницы творческого альбома «Бать здоровым здорово!».

Цель: Расширять представление детей по теме «Микробы. Правила чистоты»; развивать изобразительные и конструктивные навыки, творчество.

Работа с родителями. Задание на дом: «Провести беседу с ребенком о влиянии «чистых» и «грязных» продуктов на здоровье. При совместном посещении магазина обратить внимание ребенка на то, как хранятся продукты, их внешний вид. Подвести ребенка к выводу: грязные, испачканные продукты никто не будет покупать – это может быть вредно для здоровья».

Цель: развивать педагогическую инициативу родителей; вовлекать в воспитательно-образовательный процесс группы.

Тематический блок № 2 «Расческа – правила гигиены».

Проблемная ситуация «Встреча с Машей Заболойкиной. Расческа – правила гигиены».

Цель: уточнить представление детей о здоровом образе жизни; формировать представления детей о необходимости соблюдать правила использования личных предметов гигиены, в частности правильного использования и хранения расчески.

Форма работы:

- эвристическая беседа;
- оздоровительная ритмопластика;
- создание игровой проблемной ситуации;
- игра – экспериментирование (цель: опытным путем проверить необходимость соблюдения санитарно-гигиенических правил);
- проведение опыта (цель: доказать важность соблюдения санитарно-гигиенических правил, в частности содержания в чистоте индивидуальной расчески).

- демонстрация хранения индивидуальных расчесок, заколок и резинок для волос.

Дидактическая игра «Моя прическа – моя расческа».

Цель: прививать и закреплять культурно-гигиенические навыки ухода за своим внешним видом.

Дидактическая игра «Предметы королевства Чистоты».

Цель: проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении.

Дидактическая игра «Причешем куклу».

Цель: учить отображать часто производимые взрослыми действия (причесывание). Развивать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать опрятность. Использовать потешку для расширения словаря.

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».

Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

Чтение художественной литературы.

К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе».

А.Барто «Девочка чумазая»

Цель: расширять литературный опыт детей; искать ответы на вопросы проекта.

Оформление вместе с детьми страницы творческого альбома «Бать здоровым здорово!».

Цель: расширять представление детей по теме «Расческа – правила гигиены»; развивать изобразительные и конструктивные навыки, творчество.

Разучивание с детьми песенки «Щетка и расческа» (авт. М.Л. Лазарев).

Цель: оздоровление детей средствами музыки.

Работа с родителями: «День – чистой расчески». Родители вместе с ребенком забирают расческу домой, моют ее, упаковывают в индивидуальный пакетик и приносят в детский сад. Можно проявить творчество в изготовлении именных пакетиков (сумочек) для расчески.

Цель: развивать педагогическую инициативу родителей; вовлекать в воспитательно-образовательный процесс группы.

Тематический блок № 3 «Одежда по сезону».

Проблемная ситуация «Встреча с Машей Заболейкиной. Одежда по сезону»

Цель: формировать у детей представление о правильном выборе одежды по сезону. Объяснить детям функциональное назначение термометра, подвести к пониманию зависимости температуры окружающей среды и показателей термометра; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Форма работы:

- эвристическая беседа;
- создание игровой проблемной ситуации;
- проведение опыта (цель: доказать важность правильного выбора одежды для прогулки согласно погодным условиям);

- демонстрация термометров, разъяснение их видов и назначения;
- дидактическая игра «Одежда по сезону».

Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».

Цель: развивать представление детей об одежде, назначении вещей; учить последовательно, одеваться; воспитывать бережное отношение к одежде.

Игра – лото «Одежда по временам года».

Цель: развивать знания детей о том, какую одежду, в какое время года носят.

Дидактическая игра. Лото «Обувь и головные уборы».

Цель: закрепление знаний детей о разнообразии обуви и головных уборах, умение различать и находить нужную обувь и головной убор.

Дидактическая игра «Отгадайте одежду, обувь или головной убор».

Цель: развитие умения описывать одежду, головной убор или обувь и узнавать её по описанию.

Ситуативные разговоры о том, какую одежду подобрать для прогулки; о порядке складывания одежды групповой одежды перед прогулкой, перед сном.

Цель: формировать навыки принятия самостоятельных решений в отношении поддержания и укрепления своего здоровья.

Чтение художественной литературы. С. Михалков «Фома».

Цель: расширять литературный опыт детей; искать ответы на вопросы проекта.

Практическая деятельность детей. Рисунки-раскраски бумажных кукол и их одежды.

Цель: развивать изобразительные и конструктивные навыки, творчество; повысить интерес к теме проекта.

Наблюдение за календарем природы. Выставка «Мой друг термометр».

Цель: расширять представление детей о разнице температуры в помещении и на улице, о сезонных изменениях в природе.

Работа с родителями: Консультация по теме «Детская одежда по сезону».

Фото-выставка «Моя мама – модельер».

Цель: укреплять детско-родительские отношения, приобщать к совместному творчеству.

Тематический блок № 4

«Пейте дети молоко – будете здоровы».

Проблемная ситуация «Встреча с Машей Заболейкиной. Пейте дети молоко – будете здоровы».

Цель: познакомить детей с понятием «бактерии», определить в каких случаях они приносят пользу и вред организму человека. Познакомить детей с разнообразием полезных продуктов питания изготовленных из молока. Закреплять представления детей о пользе молочных продуктов.

Форма работы:

- эвристическая беседа;
- создание игровой проблемной ситуации «Найди несоответствие»;
- лабораторное наблюдение «Бактерии»;
- обсуждение домашнего задания.

Дидактическая игра «Каких животных молоко пьет человек».

Цель: систематизировать знания детей о тех животных, чье молоко человек может употреблять в пищу.

Дидактическая игра «Четвертый лишний».

Цель: закрепить знания детей о молочных продуктах.

Дидактическая игра «Что можно сделать из молока?»

Цель: закреплять знания детей о свойствах молока, использование молока; расширять словарный запас по теме.

Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин».

Цель: упражнять детей в классификации предметов по признаку; закреплять в речи обобщающие понятия: «мясные продукты», «молочные продукты», «хлебные продукты», «овощи», «фрукты»; развивать логическое мышление, память, внимание.

Рассказ по мнемотаблице «Путешествие молока».

Цель: закрепить знания детей о пользе молочных продуктов; учить проговаривать последовательность действий; формировать у детей знания о полезных и не очень полезных продуктах, а так же гигиенических требованиях к употреблению пищи.

Чтение художественной литературы.

Пословицы, поговорки и загадки о молоке и молочных продуктах, о животных дающих молоко.

Д. Мамин-Сибиряк «Притча о молочке и овсяной кашке».

Цель: расширять литературный опыт детей; искать ответы на вопросы проекта.

Выставка «Мои любимые продукты из молока».

Цель: развивать познавательный интерес к исследовательской деятельности, желание познать новое; расширять кругозор детей о молоке и молочных продуктах; развивать педагогическую инициативу родителей.

Опыты с молоком.

1. Смешивали молоко с чаем, с кофе. Вывод: молоко меняет цвет.
2. Добавляли в кефир варенье. Вывод: цвет, запах и вкус кефира меняется.

3. Эксперимент с молоком «Взрыв цвета в молоке».

Цель: развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Физическая культура: Подвижная игра: «Пастух и стадо».

Цель: закрепление умения играть по правилам игры; упражнять в ползании на четвереньках по залу.

Альбом детских рисунков «Животные, дающие молоко».

Цель: закреплять знания о животных, дающих людям молоко.

Итоговое мероприятие.

Театр здоровья «Путешествие Айболита в Африку».

Цель: закрепление знаний и умений детей о культурно-гигиенических навыках, о пользе ведения здорового образа жизни; о пользе для здоровья продуктов питания богатых витаминами.

III этап: Контрольно-аналитический.

Итоговый мониторинг.

Цель: проследить результативность проделанной работы.

Вопросы к мониторингу: Что такое чистота? Для чего нужно соблюдать правила личной гигиены? Какие предметы нужны для личной гигиены? Что нужно делать. Чтобы быть здоровым?

Критерии оценки:

Высокий уровень. Ребенок отвечает на все вопросы, имеет элементарные представления о правилах.

Средний уровень. Ребенок частично отвечает на вопросы, при подсказке может назвать полезные и вредные продукты, объяснить значение гигиенических процедур.

Низкий уровень. Ребенок не может ответить на вопросы с помощью взрослого, не разграничивает понятия.

Создание итогового продукта:

* Разработка дидактических игр для детей: «Полезно – вредно», «Мыльные перчатки. Пузырики», «Вымой кукле руки», «Моя прическа – моя расческа», «Предметы королевства Чистоты», «Причешем куклу», «Оденем куклу на прогулку», «Отгадайте одежду, обувь или головной убор», игра-лото «Одежда по временам года», лото «Обувь и головные уборы», «Каких животных молоко пьет человек», «Четвертый лишний», «Что можно сделать из молока?».

* Создание мини-музея «Чистоты»;

* Оформление творческого альбома «Бать здоровым здорово!»; фото выставки «Моя мама – модельер», выставки «Мои любимые продукты из молока».

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Конспекты-сценарии проведения проблемных ситуаций

Уроки Маши Заболейкиной Встреча 1 «Микробы»

Цель: Уточнить представление детей о здоровом образе жизни; раскрыть причину некоторых заболеваний, вызванных несоблюдением санитарно-гигиенических правил; формировать представления детей о необходимости соблюдать санитарно-гигиенические правила при употреблении пищи.

Ход встречи:

Педагог: Ребята, сегодня к нам в гости придет моя подруга. Она никогда не была в детском саду, и я ее пригласила познакомиться с вами.

Воспитатель вносит куклу, демонстрирует ее детям.

Педагог: Здравствуй, Маша. Посмотри, как рады тебе дети! Поздоровайся и представься.

Кукла: Здравствуйте, я – Маша Заболейкина.

Педагог: Маша, что это у тебя такая фамилия странная?

Кукла: Почему это странная? Очень даже красивая фамилия. Я очень люблю болеть. Вот сегодня я к вам пришла, а завтра заболею и дома буду сидеть. А потом на один денечек приду и снова заболею.

Педагог: Да разве болеть – это интересно? Ребята, скажите Маше!

Дети рассказывают кукле, что болеть скучно, сидеть дома одному и пить лекарства...

Педагог: Да, бывает так, что дети болеют. Но нужно постараться быть здоровым. А для этого знать секрет здоровья.

Кукла: Какой такой секрет?

Дети высказывают свое мнение, свои догадки.

Педагог: (*подводит итог*): Вы правы, чтобы не болеть, нужно делать каждое утро зарядку, есть полезные фрукты и овощи, гулять на улице.

Кукла: У-у-у, это же очень скучно – делать зарядку! Всякие приседания, наклоны.

Педагог: Что ты, сейчас ребята тебя научат очень веселой утренней гимнастике-превращалке!

*Проводится гимнастика под музыку «Песенка-зарядка»
(авт. Кислицына Е.В. исп. Оля Талант)*

Педагог: Вот видишь, Маша, как весело можно заниматься!

Кукла (*говорит вялым голосом*): Ну да, весело.

Педагог: Что такое, как ты себя чувствуешь? Когда я звонила утром твоей маме, она сказала, что ты совершенно здорова.

Кукла: Была здорова, я сейчас что-то живот разболелся.

Педагог: Давай выясним, в чем дело? Расскажи, как прошло твое утро?

Кукла: Я сегодня гуляла на улице, в песочнице. А потом проголодалась, нашла в кармане пряник и съела его!

Педагог: Ты съела пряник, который лежал в кармане вместе с камушками, палочками и всякой всячиной? Да еще и грязными руками его держала?

Кукла: Да почему сразу грязными, они были еще чистыми!

Дети и педагог спорят с куклой, доказывают, что на руках и прянике были микробы. Это от них теперь Маша себя плохо чувствует.

Кукла: Да откуда вы знаете, что там микробы, и вообще у меня чистые игрушки. Вот сами убедитесь.

Педагог (*удивлен и возмущен*): Маша, ты принесла прямо в группу к детям игрушки из песочницы? Ведь их сначала нужно было помыть!

Кукла (*продолжает спорить*): Да они чистые, все вы выдумали про грязь и какие-то микробы!

Педагог: Придется тебе доказать. Для этого проведем эксперимент. Возьмем чистый ватный диск, чистую питьевую воду и проведем влажным диском по машинке. Посмотрим – останется ли он таким же беленьким и чистым.

1-2 ребенка протирают колеса машинки ватными дисками и демонстрируют всем, какими диски стали грязными.

Кукла: Ой, подумаешь – грязь. Да ведь и краска тоже бывает черной, темно-синей, но она же не вредная? Откуда вам знать, что здесь спрячутся микробы?

Дети высказывают свои догадки, как можно было бы доказать Маше присутствие микробов.

Педагог: Да микроскоп помог бы нам увидеть микробов. Только его у нас нет, зато у меня есть волшебная машина по увеличению! (*Демонстрирует большую коробку.*) Сейчас мы положим в нее грязные ватные диски и посмотрим, что же будет.

Воспитатель кладет на крышку ватные диски, аккуратно накрывает ее коробкой (в коробке лежат два-три муляжа микробов). Проносит перед детьми, незаметно переворачивает коробку так, чтобы микробы оказались на крышке. Дети стучат по коробке, стараясь шумом напугать микробов. Когда коробку ставят на стол и медленно, торжественно поднимают – на крышке остаются лежать два больших микроба!

Педагог: Вот это да! Какие глазастые, сколько у них ног и рук – такие быстро перепрыгнут с грязных рук в живот.

Кукла: А что же теперь делать? Как с такими бороться!

Дети высказывают свое мнение. Педагог подводит итог.

Педагог: Да, вы правы – микробы боятся воды и мыла. Если вовремя мыть руки, не забывать ухаживать за своими вещами, игрушками – микробы нам будут не страшны.

Кукла: Ребята, да я же чемпионка по мытью рук, знаете я их мою супер-супер быстро!!!

Педагог: Да разве, Маша, этим хвастаются? Так быстро ты просто можешь руки намочить, а вот микробы боятся мыла, поэтому руки надо тщательно намыливать и хорошенько мыть водой.

Кукла: Ой, а так я не умею.

Педагог: Не переживай, тебя дети научат.

Один из ребят демонстрирует кукле правильное мытье рук. Воспитатель проговаривает с детьми правила:

- *закатить рукава;*
- *открыть кран с водой;*
- *намочить мыло и намылить им руки;*
- *хорошенько смыть мыльную пену водой;*
- *закрыть кран и вытереть руки полотенцем.*

Кукла: И что, вы все так умеете?

Педагог: Конечно же, Маша! Сейчас ребята тебе все покажут.

Дети вместе с куклой идут в умывальную комнату, моют руки. После этого кукла благодарит малышей и прощается, обещает, что будет теперь поступать только правильно!

Уроки Маши Заболейкиной

Встреча 2 «Расческа – правила гигиены»

Цель: Уточнить представление детей о здоровом образе жизни; формировать представления детей о необходимости соблюдать правила использования личных предметов гигиены, в частности правильного использования и хранения расчески.

Ход встречи:

Педагог: Ребята, вы хотите узнать, как поживает моя подружка Маша Заболейкина? Как вы думаете, о чем я спросила ее, когда позвонила?

Дети рассуждают.

Педагог: Конечно, я первым делом узнала, как Маша себя чувствует. Помните, ведь у нее болел живот. А из-за чего это случилось?

Дети рассказывают, вспоминают детали (про мусор в карманах, про грязные руки, в которых Маша держала пряник).

Педагог: Маша, ответила мне, что чувствует себя уже прекрасно и сегодня собирается к нам в гости. Давайте пока она едет, вспомним нашу веселую гимнастику.

Проводится гимнастика под музыку «Песенка-зарядка».

Педагог: Здорово получилось у нас превращаться, садитесь на стульчики, а я пойду встречу Машу! (*Выходит за дверь, входит вместе с куклой*).

Кукла здоровается с детьми, все обращают внимание, какая Маша сегодня нарядная, в новом платье, с красивыми бантами.

Кукла: Да, это я так нарядилась, чтобы с вами, друзья, встретиться!

Педагог: Кто же тебе сделал такую красивую прическу?

Кукла: Это моя мама, она у меня парикмахер.

Педагог: Ребята, а кто такой парикмахер?

Ответы детей.

Кукла: Все верно, моя мама делает замечательные прически и стрижки, вот этими ножницами. *(Гордо показывает ножницы детям, которые лежали у нее в сумочке).*

Педагог: Маша, ты что, принесла детям парикмахерские ножницы твоей мамы? Это очень опасно, такими ножницами можно порезаться, брать их без спросу было нельзя.

Дети объясняют Маше, почему нельзя пользоваться острыми предметами детям – ножницами, ножами. Что есть ножницы детские – безопасные. Педагог убирает ножницы в шкаф. Кукла начинает хвастаться своей чудо - расческой!

Кукла: Ребята, смотрите, какая у меня замечательная расческа – с помощью нее мама сделала мне праздничную прическу. А хотите, я и вас ею расчешу, будете нарядными!!!

Педагог: Маша, что ты, у тебя замечательная расческа, но она ТВОЯ. Это значит, что только ты можешь ею расчесываться. У каждого ребенка есть своя чудо – расческа.

Кукла: Да почему же, я не жадная, я как лучше хотела.

Педагог: Мы верим тебе, Маша, только лучше от этого не будет. На твоей расческе могут быть микробы, мы не знаем, как ты ей пользовалась, где хранила.

Кукла: Ничего такого на ней нет - чистенькая расчесочка, лежала в моей сумочке.

Педагог: Не обижайся, Маша, но как хранился твой пряник, все ребята помнят.

Кукла: А при чем тут еда? Я все делаю, так как вы меня научили – мою руки, в карманы больше пряники не кладу.

Педагог: Микробы могут быть не только на еде. Давай посмотрим в твою сумочку, чтобы быть спокойными. *(Педагог открывает сумку и достает еще одну маленькую расческу. Удивляется).* Маша, а зачем тебе еще одна расческа?

Кукла: Да это не моя!

Педагог: Как, Маша, ты взяла чужую расческу?

Кукла: Вовсе нет, это расческа моей кошки Мурки!

Педагог: Маша, ты положила свою расческу вместе с кошkinой, да и откуда у тебя появилась кошка Мурка?!

Кукла: Я вчера гуляла на улице и увидела маленькую, бездомную кошечку – вот и взяла ее домой. Дала Мурочке молочка, расчесала ее.

Педагог и дети: Маша, это хорошо, что ты пожалела кошечку, накормила ее. Но Мурку сначала нужно было вымыть, а потом уже расчесывать.

Кукла: Да она мыться не хотела. Она знает, как кричала: «Мя-у-у-у!!!» и царапалась! Вот я ее просто и расчесала.

Педагог (расстроенным голосом): И положила расческу Мурки вместе со своей. Представляю сколько на ней сейчас микробов!

Кукла: Да откуда вам знать, не видно же ничего?!

Педагог: Кажется, пора отправляться в нашу лабораторию, и опытным путем проверить – есть на расческе микробы или нет.

Проводится эксперимент с расческой.

Для эксперимента необходимо подготовить прозрачный стакан, на дно которого заранее незаметно капнуть несколько капель йода. Также понадобится графин с водой, в которой растворить 2-3 столовые ложки крахмала (жидкость получается белого молочного цвета).

Расческу опускают в «пустой» стакан и заливают «Молочным эликсиром» - жидкость моментально приобретает фиолетовый цвет!

Педагог: Чтобы провести эксперимент, для начала нужно надеть специальный халат и перчатки. Это важно для защиты, ведь жидкости в лабораториях бывают разные, есть такие, которые при попадании на кожу могут оставить ожог. Поэтому детям самим экспериментировать, смешивать различные вещества НЕЛЬЗЯ!

Итак, у нас есть расческа кошки Мурки, опустим ее в пустой стакан. Воспользуемся волшебным молочным эликсиром. Если микробы на расческе есть, то они сразу нам покажутся.

...Ой, ребята, вот это да – сколько же здесь микробов!

P.S. Педагог проносит стакан перед детьми, опуская в воду и поднимая расческу. Фиолетовая жидкость медленно стекает с зубчиков расчески – выглядит это вполне правдоподобно и зрелищно.

Кукла: Вот так дела! Теперь я вам верю, но что же мне делать с расческой?

Дети высказывают свои предложения.

Педагог (*подводит итог*): Да, расческу, которая стала грязной надо вымыть мыльной водой. Мы помним с вами – микробы боятся мыла! И хранить свою расческу нужно правильно, не бросать ее где придется.

Кукла: И что, у всех детей расчески хранятся в специальных сумочках?

Дети: Да!

Педагог: А давайте мы, ребята, Маше покажем, как мы храним расчески. Пойдем, Маша, с нами в раздевалку.

Дети демонстрируют кукле свои расчески, Маша дарит им наклейки в подарок – за чистоту и порядок. Возвращаясь в групповую комнату, кукла прощается с детьми, обещает, что тоже наведет порядок в своих вещах. А кошку Мурку обязательно Маша вместе с мамой сводит к ветеринару.

Уроки Маши Заболейкиной Встреча 3 «Одежда по сезону»

Цель: Формировать у детей представление о правильном выборе одежды по сезону. Объяснить детям функциональное назначение термометра, подвести к пониманию зависимости температуры окружающей среды и показателей термометра; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Ход встречи:

Педагог рассказывает детям о том, что Маша Заболейкина вновь приедет к ним в гости. Идет ее встречать.

Кукла появляется перед детьми одетой в теплую куртку, зимнюю шапку и шарф, педагог вносит большой чемодан с одеждой.

Педагог: Здравствуй, Маша! Куда это ты собралась?

Кукла: Здравствуйте, дети! Я так за вами соскучилась. Я сегодня еду к моей любимой бабушке на целую неделю. Но прежде, чем уехать так надолго, решила заглянуть к вам в гости!

Педагог: Это здорово, мы тоже по тебе скучали. А где же живет твоя бабушка?

Кукла: Она живет на даче. Мне мама сказала, что там все совсем не так как в городе!

Педагог: Маша, а это как? Ты знаешь, чем город отличается от дачной жизни?

Кукла: Не-е-ет...

Проводится дидактическая игра «Дача и город».

Педагог: Ребята, давайте Маше поможем! Как вы думаете?

Следуют ответы детей. Педагог задает наводящие вопросы о транспорте; жилых домах (дачных и многоэтажных); садовом и огородном участке, о том, что растет в саду и на огороде; какие животные домашние живут в городских квартирах и на дачах.

Кукла: Как здорово! Вот почему мама сказала, что там будет очень интересно. Ребята, а давайте когда я приеду, мы обменяемся рисунками. Вы мне нарисуете животных, которые живут у вас дома. Я привезу свои дачные рисунки.

Домашнее задание «Нарисуй домашнего питомца».

Педагог: (встревожено обращает внимание на куклу): Маша, мы совсем тебя заболтали, ты даже не разделась! Представляю, как тебе должно быть жарко!

Кукла: Ох, это точно. Я совсем запарилась!!!

Педагог: Ой, Маша, а зачем же ты надела такую теплую куртку, и шапка на тебе вязанная зимняя и шарф?!

Кукла: А как же иначе – это мои самые любимые вещи!

Педагог: Маша, даже если эта курточка твоя самая любимая, ее нужно носить зимой. Сейчас весна – одежду необходимо подбирать по сезону, иначе ты вспотеешь и можешь заболеть.

Кукла: (удивляется, спорит): Ну и что, что я вспотела. Я сейчас у вас посижу в гостях, и моя кофточка высохнет. И ничутьки я не заболею!

Педагог: Это сейчас ты сидишь в помещении, здесь нет сквозняка, ветра. А если в такой теплой куртке гулять долго на улице, помогать бабушке на огороде, в саду - то ветер быстро продует тебе спину, может подняться высокая температура, появиться насморк!

Кукла: Я вам не верю - ветер весной не опасный - он легкий, теплый!

Педагог: Пройдется нам опять отправиться в лабораторию и опытным тупеем доказать Маше, что и ласковый весенний ветерок бывает опасным!

Ребята, но ветра у нас в группе нет, что еще может напоминать его дуновение?

Дети рассуждают, приходят к общему мнению, что работающий вентилятор очень похож на ветер.

Педагог: В моей лаборатории как раз есть удобный маленький вентилятор, он нам сейчас пригодится.

Проводится эксперимент «Сухая и мокрая ладонь».

Педагог с детьми проверяет с помощью вентилятора и пульверизатора с водой, как ощущает наше тело дуновение ветра. Сначала вентилятор подносят к сухой ладонке – ветерок ласковый, приятный. Потом к мокрой – становится зябко, ладошка мерзнет.

Дети вместе с педагогом делают выводы – ветер не меняется, но наши ощущения сильно отличаются. Если гулять на улице вспотев – можно быстро замерзнуть и заболеть.

Педагог: Вот видишь, Маша, как опасно одеваться не по погоде.

Кукла: Это я поняла, но вот как же разобраться с утра, какую одежду одеть лучше, ведь погода весной такая изменчивая?

Дети высказывают свои предположения. Педагог подводит итог.

Педагог: На самом деле, этот вопрос давно волновал людей. И вот ученые изобрели специальный прибор – термометр. Он измеряет температуру воздуха вокруг нас и подсказывает, какой будет погода, какую одежду лучше одеть – легкую или теплее.

Демонстрация термометров.

Педагог: Термометры бывают очень разными, маленькими и большими, электронные, бывают с первого взгляда похожими на игрушку, но все они при этом выполняют одну и ту же важную роль – измерять температуру воздуха.

Кукла: Здорово, я теперь тоже буду смотреть на термометр, прежде чем собираться на улицу, и уж тем более в дальнюю поездку. Спасибо, ребята!

Педагог: Маша, но мы же не можем тебя отпустить в этих теплых вещах к бабушке! Что же делать, ребята, как вы думаете?

Ответы детей. Все обращают внимание на чемодан, с которым Маша пришла к детям.

Кукла: Да, это я собрала вещи для поездки, ведь я буду жить у бабушки целую неделю.

Педагог: Может в твоём, Маша, чемодане найдется что-нибудь подходящее по сезону?

Проводится дидактическая игра «Чемодан - одежда по сезону»

Дети вместе с педагогом обсуждают одежду, которая лежит в чемодане. Определяют, к какому времени года уместно одевать те или иные вещи, постепенно подбирая нужные для поездки.

Педагог: Ну вот, Маша, теперь смело можешь отправляться в гости к бабушке. Передавай ей от наших ребят большой привет. До скорой встречи!

Дети прощаются с куклой.

Уроки Маши Заболейкиной

Встреча 4 «Пейте дети молоко – будете здоровы»

Цель: Познакомить детей с понятием «бактерии», определить в каких случаях они приносят пользу и вред организму человека. Познакомить детей с разнообразием полезных продуктов питания изготовленных из молока. Закреплять представления детей о пользе молочных продуктов.

Ход встречи:

Педагог сообщает детям о том, что сегодня к ним в гости придет Маша. Совместно с детьми оформляется выставка рисунков «Домашние питомцы».

Педагог: Как же здорово вы нарисовали своих домашних любимцев! Вот Маша порадует. Интересно, а каких животных она нарисовала пока жила у бабушки?

Педагог вносит куклы, дети здороваются, хвалятся своими рисунками.

Кукла: Привет, ребята!.. Да вы – настоящие художники! Я тоже без дела не сидела, каждый день кого-нибудь рисовала. Вот посмотрите – это козочка Маруся (показывает рисунок).

Проводится дидактическая игра «Найди несоответствие».

Кукла показывает несколько рисунков (коза, лошадка, петух, коровка), все они изображены с ошибками. Детям необходимо найти несоответствие и объяснить, почему так не бывает.

Кукла: Да, рисовать с натуры очень тяжело. Козочка вес время скакала по полянке, вот я и не уследила копытца у нее или лапы. А коровка у меня синяя, потому что коричневая краска закончилась.

Педагог: Да, Маша, ты нас сегодня повеселила. Хорошо, что ребята знакомы с этими животными и знают, как они выглядят на самом деле.

Маша, а тебе кого рисовать понравилось больше?

Кукла: Ну конечно коровку Зорьку! Она большая умница, каждый день давала молочко! Я хочу вам, дети, признаться честно – раньше я не любила пить молоко и кашу молочную не ела. А когда с коровкой Зорькой познакомилась, поняла что молочко у нее вкусное!

Педагог: Не только вкусное, оно еще и очень полезное! Вот почему ты вернулась в город такая румяная, веселая! В молочке коровьем много витаминов. Деткам обязательно нужно его пить, чтобы не болеть и вырасти стройными и высокими!

Кукла: Здорово, я теперь каждое утро ем молочную кашу, пью молоко. Вот только я так и не поняла, как это у коровки получается давать и молоко и кефир и ряженку?

Педагог: Интересный вопрос, ребята, а вы как думаете?

Дети рассуждают, высказывают свои предположения.

Педагог: На самом деле корова дает только молоко, а вот все остальные молочные продукты появляются благодаря бактериям, они помогают молоку скисать и превращаться в кефир, сметану, творог.

Кукла: Здорово, я только знала о вредных микробах, оказывается, есть еще и полезные бактерии.

Педагог: Да, но не все бактерии одинаково полезны. Есть те, от которых продукты портятся и становятся непригодными для пищи. Продукты, еду нужно правильно хранить.

Кукла: Я помню, нельзя хранить пряники в карманах, от этого они станут грязными, на них появятся микробы. А от вредных бактерий как уберечься?

Педагог: Многие бактерии, попадая на еду, становятся активными в тепле. Они быстро размножаются, да так что даже микроскоп не понадобится, чтобы их увидеть.

Лабораторное наблюдение «Бактерии».

Для демонстрации понадобится несколько лабораторных чашек Петри, в которых хранятся продукты со следами плесневых грибов. Дети рассматривают, как выглядит плесень, обсуждают вопрос, что будет, если такой продукт употреблять в пищу.

Кукла: Теперь я поняла, почему мама не разрешила мне пить прокисший компот, почему она все еду хранит в холодильнике.

Педагог: Да, холода вредные бактерии боятся, поэтому еду лучше убрать в холодильник, если сразу не съешь.

Вот такие они разные бактерии могут навредить, а могут помочь нам быть здоровыми и крепкими. Благодаря бактериям мы с вами знаем такие вкусные молочные продукты, как сметана, кефир, йогурт.

А вот вам загадка еще про одно любимое молочное блюда всех детей, отгадайте!

Вот так чудо, вот так смех!

Продается летом снег!

Зимние подарки

В упаковках ярких.

(Мороженное)

Кукла: Придумала! Ребята, давайте с вами станем настоящими сыщиками, и разузнаем все виды продуктов, которые делаются из молока!

Педагог: Это отличная идея, Маша! За одно узнаем, кто что больше любит. Станем настоящими молочными экспертами!

Обсуждение домашнего задания.

Детям дается задание – принести в детский сад коробочки, бутылочки и т.п. от молочных продуктов, которые едят в семье. Цель: собрать коллекцию, в которой будут разнообразные виды продуктов. В группе оформляется выставка представленных «муляжей»; картинки и фигурки животных, дающих молоко (корова, коза, лошадка, верблюдица и т.д.).

Педагог: Можно даже придумать девиз нашей команде экспертов: «Сила и здоровье в молоке коровьем!»

Кукла: Вот здорово! А когда у нас соберется целая коллекция, устроим настоящий день молока!

Педагог и дети обсуждают план подготовки к выставке, прощаются с куклой до следующей встречи.

2. Описание дидактических игр

Дидактическая игра «Полезно – вредно» (см. наглядный материал в электронном приложении).

Цель: познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; расширять представления и закреплять знания детей о вреде и пользе продуктов питания, формировать основы здорового образа жизни и валеологической культуры, расширять словарь дошкольников, развивать коммуникативные навыки, внимание, память, слух, быстроту реакции.

Вариант проведения № 1

Дети сидят на стульчиках. У воспитателя в руках 5-7 пар карточек с изображением вредных и полезных продуктов (или действий человека). Например: «Овощи», «Чипсы», «Дети играют на свежем воздухе», «Ребенок сидит за компьютером, а за окном - ночь», «Ребенок моет руки с мылом», «Чумазый ребенок» и т.п.

Воспитатель поочередно показывает карточки и называет то, что на них изображено. Если это полезный продукт (или действие), дети хлопают в ладоши и говорят «Да, да, да!». А если вредный, то ребята топают ногами и, говоря «Нет, нет, нет!», отрицательно качают головой. Сначала можно чередовать плохое и хорошее, а потом усложнить задачу, показывая, например, подряд несколько полезных продуктов (действий), а потом один вредный. Заканчивать игру надо обязательно положительным примером.

Вариант проведения № 2 (Автор Анна Яранова)

*Чтоб здоровым стать,
Чтоб здоровым быть,
Учите вы заранее,
Что необходимо
Полезное питание.
И помните об этом,
Идя по магазинам,
Не сладости ищите –
Ищите витамины!*

Предварительная работа: Воспитатель объясняет, почему нельзя есть чипсы и прочую вредную еду, почему сладости нужно есть умеренно.

Распечатайте игровое поле и детали игры. Тюбики наклейте на картон.

В ходе игры детям предлагается разложить тюбики «по тарелочкам» - вредной и полезной.

Вариант проведения № 3

Материал: Большие карты с изображением веселого человечка; набор карточек с изображением полезных и вредных для здоровья человека продуктов.

Ход игры: на столе лежат 2 большие карты с лицами веселого и грустного человечка. Задача ребенка - выбрать карточки с полезными для здоровья человека продуктами и положить их к карте с веселым человечком, а карточки с вредными для здоровья человека продуктами положить к карте с грустным человечком.

Дидактическая игра «Мыльные перчатки. Пузырьки».

Цель: учить детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Развитие вдоха и выдоха, целенаправленной воздушной струи.

Оборудование: ванная комната, детское мыло, полотенце.

Ход игры. Педагог: «Мы подойдем к раковине, откроем кран и пустим теплую воду, а сейчас мы возьмем мыло и сделаем себе красивые «белые перчатки». Педагог поэтапно объясняет процесс намыливания рук. Дети намыливают руки без воды до образования белой пены, затем дети кладут мыло в мыльницу и распределяют мыло по рукам круговыми движениями. Педагог обращает внимание детей на то, что у них получились модные «белые перчатки».

Затем педагог предлагает детям совместить ладошки, сделать маленькую щелочку (отверстие) и тихонько подуть в это отверстие, у нас с другой стороны ладоней выходит мыльный пузырь. Педагог эмоционально фиксирует появление у детей пузырей. Если дотронуться до них пальчиком, то пузыри лопаются потому, что они нежные и воздушные. Если у детей не получается надуть мыльный пузырь, педагог проводит совместные действия с ребенком, помогая ему почувствовать радость от предвкушения появления этого пузыря. После этого мыло смывается под струей теплой воды и руки вытирают насухо полотенцем. В работе целесообразно использовать различные стихи и потешки. «Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки, чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!».

«В кране булькает вода. Очень даже здорово! Умывается сама Машенька Егорова» (или педагог называет имя ребенка).

«Знаем, знаем, да, да, да!

Где тут прячется вода!

Выходи, водица, мы пришли умыться!

Лейся на ладошку, по-нем-нож-ку...

Нет, не понемножку – посмейся,

Будем умываться веселей!».

Эту игру с сопровождением потешек можно включить в проведение режимных моментов.

Дидактическая игра «Вымой кукле руки», «Что нужно кукле» (см. наглядный материал в электронном приложении).

Цель: создать у детей положительное отношение к мытью рук, объяснить его необходимость и значение; формировать в игровой форме культурно-гигиенические навыки младших дошкольников.

Оборудование: Картинки с изображением предметов, используемых при умывании, еде, одевании, мыло, зубная щетка, полотенце, зубная

паста, гребень, щетка для рук, заколка, лента для волос, скатерть, ваза, поднос, кружка, ложка, тарелка, столовый прибор, носки, ботинки, шапочка, платье, блузка, юбка, перчатки, курточка.

Ход игры: Воспитательница знакомит детей с картинками, спрашивает их, для чего нужен каждый предмет, затем берем кукле для умывания. Игра продолжается. Воспитательница направляет игру так, чтобы чередовались все виды деятельности. Например, она говорит: «Наша кукла умылась и хотела бы причесаться, но чем? Наша кукла умылась, но еще не завтракала. Что мы ей дадим есть? Наша кукла собралась на прогулку, что она наденет?»

Рассказ по мнемотаблице «Если хочешь быть здоров» (см. наглядный материал в электронном приложении).

Цель: закрепить знания детей о разных факторах, способствующих сохранению и укреплению здоровья.

Материал: Мнемотаблица «Если хочешь быть здоров».

Ход игры: На столе лежит мнемотаблица «Если хочешь быть здоров». Воспитатель просит рассказать по мнемотаблице о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым. Задача ребенка без ошибок правильно рассказать о факторах, способствующих укреплению здоровья, по мнемотаблице.

1. Посмотрите – это губы.
2. Их откроешь – будет рот.
3. Как заборчик – это зубы.
4. Вся еда в него войдет,
5. Все язык перемешает, зубы все пережуют,
Но его мы не покажем, не к чему торчит он тут.
6. Сказку нам расскажет рот, или песенку споет.
7. Рот свой нужно полоскать,
Дважды чистить зубы!
8. Чтоб улыбку показать!

Дидактическая игра «Предметы королевства Чистоты» (см. наглядный материал в электронном приложении).

Цель: проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении.

Материал: Картинки с изображением предметов личной гигиены.

Ход игры: Детям загадываются загадки о предметах личной гигиены, после получения правильных ответов, педагог демонстрирует плакат с изображением зубной щетки, расчески, мыла, проводит игру по картинке «Определи, кому какая зубная щетка подходит».

Загадки:

1. Стройная слишком – короткая стрижка,
В ванной стоит, зубы белит. (*Зубная щетка*)
2. Всех привечает, шляпу снимает.
Угощает пастой – белой, синей, красной. (*Зубная паста*)

3. Зубы есть, а не котенок, не кусается спросонок.
Если спрячется куда-то, станешь страшным и лохматым.
4. Кубик цветной – дружит с водой.
В руки возьмешь – чистым уйдешь» (*Мыло*)
5. Посмотри, как микробы боятся мыла (по картинке). Найди редкого микробика, который не повторяется.
6. Зверьям пора чистить зубы, но у каждого должна быть своя зубная щетка (по картинке). Догадайся, у кого какая?

Дидактическая игра «Причешем куклу».

Цель: учить отображать часто производимые взрослыми действия (причесывание). Развивать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать опрятность. Использовать потешку для расширения словаря.

Материал: кукла, петушок, расческа.

Ход игры: на столе у воспитателя сидит кукла в красивом платье, петушок и лежит расческа.

Воспитатель: *Дети, к нам в гости пришла кукла Катя. Она сама не может причесаться, давайте ей поможем. Чтобы причесать куклу, нам нужен гребешок (расческа). Давайте попросим его у Петушка.*

Петушок, петушок,

Подари свой гребешок.

Ну, пожалуйста, прошу –

Я кудряшки причешу.

Петушок дарит детям расческу. Дети поочередно подходят и пытаются причесать куклу. Воспитатель помогает, показывает детям красиво причесанную куклу. Воспитатель, кукла и дети благодарят Петушка и просят его остаться поиграть.

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».

Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

Активизация словаря: парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, бреет, освежает одеколоном, пенка для укладки, накручивать на бигуди, платить деньги в кассу.

Предварительная работа:

1. Рассказ воспитателя о профессии парикмахера, о труде в парикмахерской;
2. Рассматривание картин, фотоиллюстраций о работе парикмахера;
3. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в парикмахерскую»;
4. Экскурсия в парикмахерскую (с родителями). Наблюдение за работой мастера;
5. Изготовить и собрать атрибуты для игры: фартуки для парикмахеров, ножницы, расчёски, деньги, полотенчики, использованные чистые коробочки и баночки от кремов, духов, дезодорантов, шампуней.

Роли, которые могут исполнять дети:
парикмахер (женский и мужской мастер) или мастер-универсал;
кассир-администратор;
клиенты.

Игровые действия:
Надевание на клиента пелеринки.
Причесывание.
Стрижка.
Мытье головы.
Вытирание полотенцем.
Сушка феном.
Накрутка на бигуди.
Плетение косичек.
Завязывание хвостиков.
Закалывание заколок.
Клиенту, пока сохнет голова, можно предложить посмотреть модный журнал.

Развивающая предметно-игровая среда:
Зеркало.
Тумбочка, полочка для хранения атрибутов игры.
Разные виды расчесок. Расчески должны быть с редкими, неострыми зубьями, ручки короткие, закругленные.
Флаконы от шампуней яркой, привлекательной формы.
Бигуди на один оборот пряди.
Пластмассовые ножницы (недействующая машинка для мужских стрижек).
Игрушечный фен.
Пелеринка для клиента.
Фартук-накидка для парикмахера.
Полотенце.
Заколки, резиночки, бантики, можно иметь один новогодний парик.
Журнал с образцами причесок.

Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (см. наглядный материал в электронном приложении).

Цель: развивать представление детей об одежде, назначении вещей; учить последовательно, одеваться; воспитывать бережное отношение к одежде.

Материал: Вырезанные по контуру картинки с изображением кукол и одежда к ним по сезону.

Ход игры: Дети подбирают одежду для кукол в соответствии с заданием воспитателя – по погоде, в зависимости от времени года, от предназначения (праздничная, для прогулки, домашняя одежда).

Дидактическая игра «Каких животных молоко пьет человек» (см. *наглядный материал в электронном приложении*).

Цель: систематизировать знания детей о тех животных, чье молоко человек может употреблять в пищу.

Ход игры: из предложенных фотографий животных нужно выбрать только те, чье молоко человек может пить. Также необходимо назвать это животное и рассказать о нем.

Дидактическая игра «Четвертый лишний» (см. *наглядный материал в электронном приложении*).

Цель: закрепить знания детей о молочных продуктах.

Ход игры: на карточке размещены фотографии 4-х продуктов, причем только один из них - не молочный. Необходимо его найти и назвать.

Дидактическая игра «Что можно сделать из молока?» (см. *наглядный материал в электронном приложении*).

Цель: закреплять знания детей о свойствах молока, использование молока; расширять словарный запас по теме.

Ход игры: на карточке в форме диска, разбитого на секторы, изображены самые разнообразные продукты. Цветной скрепкой либо прищепкой нужно отметить только те, в состав которых входит молоко.

Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин».

Цель: упражнять детей в классификации предметов по признаку; закреплять в речи обобщающие понятия: «мясные продукты», «молочные продукты», «хлебные продукты», «овощи», «фрукты»; развивать логическое мышление, память, внимание.

Активизация словаря: профессии - кассир, охранник, продавцы, грузчик, водитель, директор, уборщица; орудия труда - деньги, кассовый аппарат, рация, корзины; трудовые действия - продает, проверяет, охраняет, помогает, объясняет

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций с изображением здания супермаркета, кассы, продавцов, товаров.

2. Чтение художественной литературы: стихи о профессии продавца.

3. Продуктивные виды деятельности: изготовление денег для покупателей и кассира, фото работников супермаркета на бейджике.

4. Беседы с детьми (с рассматриванием иллюстраций): «Что такое супермаркет?» «Кто работает в супермаркете?» «Что такое касса?» «Правила работы с кассой».

5. Дидактические игры: «Ягоды-фрукты», лото «Магазин», «Найди свою покупку».

Развивающая предметно-игровая среда: касса, корзины, рация, бейджик, фартук, муляжи продуктов, стеллажи для товара, деньги, банковские карты, сумки, кошелек, пакеты, весы.

Организация игрового пространства:

Касса (бумажные купюры, мелочь, пакеты).

Отдел «Овощи-фрукты» (муляжи овощей и фруктов).

Отдел «Сладости» (муляжи шоколадок, конфет, печенье, торта, пирожных).

Отдел «Напитки» (коробки из-под чая, сока, напитков).

Отдел «Хлебулочный» (разные выпечки из соленого теста).

Отдел «Молочный» (упаковки из-под молока, стаканчики для сметаны, баночки от йогуртов).

Отдел «Детское питание» (коробки от разных видов детского питания, печенье и соки для самых маленьких).

3. План-конспект итогового мероприятия

Театр здоровья «Путешествие Айболита в Африку»

(Музыкальное сопровождение см. в электронном приложении).

Оформление сцены и театральные декорации:

На сцене находится театральная ширма, для показа кукольного спектакля, рядом с ней декорации домика доктора Айболита (дом можно изготовить из картона и закрепить с правого края ширмы).

Необходимые куклы для показа представления:

Доктор Айболит;

Бармалей;

Лиса;

Пес Барбос;

Мотылек (с обожженным крылышком и такой же с крылом, на котором пришита заплатка),

2 бабочки;

Рыба Кит.

Крокодил.

А также куклы животных, живущих в жарких странах (обезьянки, змеи, львы, тигрята и т.д.)

Ведущая - в роли островитянки, живущей на берегу Африки.

Ход представления:

Звучит песня: «Добрый доктор Айболит, он под деревом сидит, он под деревом сидит. Приходи к нему лечиться и корова и волчица. И жучок, и паучок и медведица. Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит. Добрый доктор Айболит».

В это время на ширме появляется кукла доктора Айболита.

Звучит: «И пришла к Айболиту лиса...»

Появляется на ширме кукла лисы. Показать, как лисичка входит в домик доктора.

Звучит: «И пришел к Айболиту Барбос...»

Появляется на ширме кукла Барбоса. Показать, как Барбос входит в домик доктора.

Звучит: «Спасибо, доктор! Ай, спасибо, Айболит...»

Лиса и Барбос вновь появляются на ширме и радостно поют. Уходят.

Звучит: «И прилетел к нему печальный мотылек...»

Появляется на ширме Мотылек (бабочка на длинной тросточке). Разыгрывается сцена, в которой доктор лечит Мотылька.

Звучит: «Вот так работал Айболит...»

Кукла Айболита появляется на главной ширме. Разыгрывается сценка с осмотром больного (можно использовать любую куклу, например Поросятки).

Звучит: телефонный звонок.

Поднести к кукле доктора трубку телефона. Разыгрывается сцена, в которой доктор разговаривает по телефону. В это время на другом конце ширмы появляется кукла Крокодила, он говорит по телефону с Айболитом.

Звучит: «Какое несчастье. Немедленно в дорогу!..»

Доктор Айболит собирается в путешествие, берет чемоданчик с лекарствами.

Звучит: «Но вот перед ними море, бушует-шумит на просторе...»

С помощью декораций изобразить высокие волны (ткань голубого цвета).

Звучит: «Но тут выплывает кит, садись на меня, Айболит...»

На ширме появляется кукла Рыбы Кита. Доктор Айболит садится на кита, и они плывут по морю. В конце песенки обе куклы скрываются за ширмой.

Звучит стремительная, беспокойная музыка.

На ширме появляются по очереди две куклы (например, змеи), рассказывают о путешествии доктора и событиях, происходящих в это время в Африке (поют песенку).

Звучит песня: «Маленькие дети, не за что на свете не ходите в Африку гулять...»

На ширме появляются дикие животные, выбегает на сцену Островитянка (ведущая).

Ведущая: Что же делать? Что же делать! Айболит никак не доберется до берегов Африки, малыши продолжают болеть... А все почему - море с

самого утра беспокоится, штормит. Даже самый большой кит не может подплыть к африканским берегам.

Придумала! Ребята, давайте поможет морю успокоиться!

Вставайте со своих мест, поднимайте руки вверх – покажем большую волну...

Проводится танцевальная игра «Море волнуется».

Ведущая: Наше море-океан успокоилось. Скоро, очень скоро доберется доктор Айболит до берегов Африки, его здесь так ждут!

На ширме появляется сначала змея, произносит слова: «Ой, смотрите, Айболит! Он сюда, сюда спешит!». После этого появляется кукла Айболита. Разыгрывается сценка, в которой доктор лечит животных Африки.

Ведущая: Доктор Айболит начал лечить всех животных, которые заболели в Африке. С самого утра они шли к нему, чтобы получить волшебную микстуру.

Оказалось, малыши заболели, потому что злой разбойник Бармалей накормил их немытыми фруктами. Мы то с вами знаем, что фрукты перед едой надо мыть, а еще обязательно мыть, что ребята? Правильно - руки! Об этом доктор Айболит рассказал всем животным Африки, все теперь моются перед едой.

Ребята, а как же нам всегда оставаться здоровыми и не болеть? Давайте спросим об этом Айболита. Доктор Айболит, научи нас всегда быть здоровыми!

Проводится игра–разминка «Гимнастика Айболита».

Ведущая: Прекрасно потренировались, вот так укреплять здоровье можно каждый день! А чтобы не один микроб к нам не престаивал, чтобы животы наши не болели - нужны, ребята, витамины.

Витамины нам полезны – это точно знаю!

Только их не из таблеток я употребляю.

Получаю их из пищи, вкусной и полезной.

Где же спрятались они? Очень интересно!

В бананах и йогурте, в горсти малины –

Повсюду чудесные есть витамины!

Проводится игра–кричалка «Полезная и вредная еда».

Ведущая:

Каша - вкусная еда

Это нам полезно? (да)

Лук зеленый иногда

Нам полезен дети? (да)

В луже грязная вода

Нам полезна иногда? (нет)

Щи отменная еда

Это нам полезно? (да)
Мухоморный суп всегда-
Это нам полезно? (нет)
Фрукты – просто красота!
Это нам полезно? (да)
Грязных ягод иногда
Съесть полезно, детки (нет)
Овощей растет гряда
Овощи полезны? (да)
Съесть мешок большой конфет
Это вредно, дети? (да)
Лишь полезная еда
На столе у нас всегда!
А раз полезная еда –
Будем мы здоровы? (да)

Ведущая: Молодцы, ребята, мы все знаем про витамины, мы делали разминку, чтобы никогда не болеть! Но ведь где-то по Африке Бармалей продолжает ходить и придумывать разные пакости! Что же нам делать, чтобы помочь животным?

Дети: Нужно его поймать в ловушку и проучить!

Ведущая: Хорошая идея, но для этого нам следует потренироваться, чтобы стать еще сильнее! Доктор Айболит нам в этом поможет.

Проводится танцевальная игра «Веселая гимнастика».

Поет доктор Айболит:

Громко топнем правой ножкой, топ-топ-топ!
Громко топнем левой ножкой, топ-топ-топ!
И попрыгаем немножко,
И попрыгаем немножко,
И попрыгаем немножко.

Ведущая:

Правой ручкою помашем, оп-оп-оп!
Левой ручкою помашем, оп-оп-оп!
И покружимся - попляшем,
И покружимся – попляшем,
И покружимся – попляшем.

Ведущая: Отлично потренировались, покажите, какие вы стали сильные! Чтобы нас Бармалей не заметил нужно спрятаться в засаде, будем сидеть тихо. А еще нам нужен сильный зубастый помощник...

Дети: Это крокодил!

Ведущая: Давайте его позовем. Дядюшка Крокодил, приходи к нам на помощь!

На ширме появляется кукла крокодила.

Ведущая: Крокодил, помоги нам поймать Бармалея. Как только он появится, поймай его вот этим сачком (*дает большой сачок*).

Крокодил скрывается за ширмой, в это время появляется Бармалей, он поет песню. В конце песни появляется Крокодил и ловит сачком Бармалея.

Бармалей: Не губите меня, пощадите меня! О, я буду, я буду добрей!

Ведущая: Ну что, дети, пожалеем Бармалея? Но только как же ты станешь добрым, если ты такой грязный? Бармалей, вот ответь на мой вопрос. Ты сегодня чистил зубы? (*Бармалей отрицательно машет головой*). Ты сегодня мыл руки? Бармалей, ты сегодня купался? А фрукты мытые ел на завтрак? Ну, как же тебе стать добрым.

Ребята, давайте мы его как следует искупаем, покажем Бармалею, что такое мыло душистое и полотенце пушистое!

Проводится танцевальная игра «Стирка».

Кукла Бармалея вновь появляется на ширме в ухоженном и причесанном виде.

Ведущая: Ой, Бармалей, какой ты стал чистый!..

С тех пор Бармалей оставался таким же чистым и хорошим. Каждое утро он просыпался и делал зарядку, обязательно чистил зубы, а перед едой мыл руки!

Спасибо, доктор Айболит, что ты научил даже самого злого Бармалея быть таким хорошим!

Звучит финальная песня, дети прощаются с персонажами кукольного представления.

ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ

1. Ананьев В.А. Основы психологии здоровья. Кн. 1. Концептуальные основы психологии здоровья. – СПб.: Речь, 2006.
2. Аронова Е.Ю., Хашабова К.А. Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома. Режим. Закаливание. Игры и упражнения. – М.: Школьная Пресса, 2007.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: кн.для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991.
4. Богина Т.И. Современные методы оздоровления дошкольников. – М.: Издательство МИПКРО, 2001.
5. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Скрипторий 2003, 2007.
6. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
7. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
8. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
9. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2010.
10. Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей: учеб.-метод. Пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
12. Картинки, наглядные пособия для дидактических игр. <http://www.maam.ru/kartinki/chelovek/zdorove-gigiena>
13. Картотека игр «Здоровье и безопасность» <http://detskieradosti.ru/load/107-1-0-18385>
14. Дидактическая игра «Полезно-вредно» (Автор Анна Яранова) <http://www.liveinternet.ru/users/valentinaw/post269539739>

Оглавление

Введение	4
Глава 1. Педагогические и организационные условия формирования норм и правил здорового образа жизни	6
1.1. Принципы и методы формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни	6
1.2. Организация пространственной предметно-развивающей среды	9
1.3. Работа с родителями	13
Глава 2. Разработка и реализация проекта «Школа чистоты Маши Заболейкиной»	14
Приложения	22
1. Конспекты-сценарии проведения проблемных ситуаций	22
2. Описание дидактических игр	34
3. План-конспект итогового мероприятия. Театр здоровья «Путешествие Айболита в Африку»	40
Литература и ссылки	45



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Добриченко
Татьяна Сергеевна**

Воспитатель

МАДОУ МО «Детский сад № 64 «Дружба»

Город Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Беседа во второй младшей группе «Еда без вреда»

<http://www.maam.ru/detskijasad/beseda-vo-vtoroi-mladshei-grupe-eda-bez-vreda.html>

3 августа 2021 в 22:10

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1411883-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Добриченко
Татьяна Сергеевна**

Воспитатель

МАДОУ МО «Детский сад № 64 «Дружба»

Город Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Аналитическая справка по результатам педагогического
мониторинга второй младшей группы

<http://www.maam.ru/detskijasad/analiticheskaja-spravka-po-rezultatam-pedagogicheskogo-monitoringa-vtoroi-mladshei-grupy-akvarelki-za-2020-2021-uchebnyi-g.html>

26 мая 2021 в 17:44

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1401005-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Добриченко
Татьяна Сергеевна**

Воспитатель

МАДОУ МО «Детский сад N 64» Улыбка»

Город Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам
Сценарий развлечения во второй младшей группе «Дело в шляпе»

<http://www.maam.ru/detskijasad/scenarii-razvlechenija-vo-vtoroi-mladshei-grupe-delo-v-shljape.html>

7 июля 2021 в 20:26

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1410105-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Добриченко
Татьяна Сергеевна**

Воспитатель

МАДОУ МО «Детский сад № 64 «Дружба»

Город Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Физкультурный досуг по ПДД во второй младшей группе
«Маленький пешеход»

<http://www.maam.ru/detskijasad/fizkulturnyi-dosug-po-pd-vo-vtoroi-mladshei-grupe-malenkii-peshehod.html>

29 июля 2021 в 15:39

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1411885-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

**Добриченко
Татьяна Сергеевна**

Воспитатель

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 64 «Дружба»

Город Краснодар

Опубликовал(а)
материал

на международном образовательном портале Маам

Занятие по познавательному развитию в подготовительной
к школе группе «История празднования олимпийских игр»

<http://www.maam.ru/detskijasad/zanjatie-po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-istorija-prazdnovanija-olimpiiskih-igr.html>

27 июня 2021 в 23:45

Администратор
проекта maam.ru
Вовченко Е.А.

МААМ.RU

Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ:
ЭЛ № ФС 77 - 57008
ISSN 2587-9545



1407744-016-015

Проверить документ www.maam.ru/pro



Ассоциация лучших школ
Комитет Государственной Думы ФС РФ по образованию и науке
Совет Федерации ФС РФ
Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Комиссия Общественной палаты
Российской Федерации по развитию науки
и образования
Общероссийский Профсоюз образования



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ – 2020»

СЕРТИФИКАТ

НАГРАЖДАЕТСЯ

ДОБРИЧЕНКО

Татьяна Сергеевна,

воспитатель

МБДОУ МО Детский сад № 175,
г. Краснодар, Краснодарский край

ПОБЕДИТЕЛЬ ЗАОЧНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

Сопредседатели Оргкомитета Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют – 2020»:

Заместитель председателя Комитета
Государственной Думы ФС РФ
по образованию и науке



Л.Н. Тутова

Президент
Ассоциации лучших школ



А.Х. Чугалаев

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
Дополнительного профессионального образования
«Гуманитарно-технический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

613101699389

Документ о квалификации

Регистрационный номер
ПК-Д01-60352

Города
г. Ростов-на-Дону

Дата выдачи
22 августа 2021 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Добриченко Татьяна Сергеевна

за время обучения в период
с 04 августа 2021 года по 22 августа 2021 года

прошел(а) повышение квалификации по программе:
**«Образование и педагогика в дошкольных
учреждениях с учетом ФГОС ДО»**

в объеме 108 часов



Директор

Секретарь

Дорофеев К.Г.

Косырева О.Ю.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200589293

Регистрационный номер №6642/20

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Добриченко Татьяна Сергеевна
(фамилия, имя, отчество) **15** июня **2020** года
с «.....» Г. по «.....» Г.

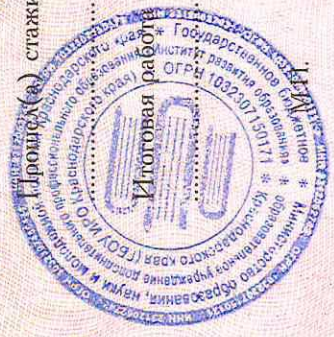
прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)
«Навигация, консультирование родителей, воспитывающих детей,
по теме:
(наименование предмета, темы, программы дополнительного профессионального образования)
оказание им информационно-методической помощи

в объеме
72 часа
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативно-правовая навигация обеспечения работы специалистов в условиях консультационного центра	8 часов	Зачтено
Педагогические способности детей раннего и дошкольного возраста с различными образовательными потребностями	8 часов	Зачтено
ИКТ в образовательном пространстве	8 часов	Зачтено
Направления и содержание консультирования родителей дошкольников с различными образовательными потребностями	24 часа	Зачтено
Организация деятельности специалиста по навигации и консультированию родителей детей с различными образовательными потребностями	24 часа	Зачтено

Итоговая работа (наименование предмета, организации, урочек)



Ректор
Секретарь
Т.А. Гайдук
Л.Г. Самоходкина

ГородКраснодар.
Дата выдачи15 июня 2020 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Добриченко Татьяна Сергеевна

ООО «Центр инновационного образования и воспитания»

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Год обучения 2020.
Город Саратов.
Дата выдачи: 18 10 2020

465-1700861

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

«Основы обеспечения информационной безопасности детей»

в объеме 22 часов.

Генеральный директор



Абрамов С. А.



ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ. МЕТОДИКИ. МАТЕРИАЛЫ