

### Консультация « Музыка начинается в семье»

Первой и наиболее важной ступенью вхождения ребенка в мир музыки является семья. С первых дней жизни ребёнок получает разнообразные и ценные впечатления, которые тесно связаны с развитием его музыкальных способностей. В душе каждого ребёнка есть искорка любви к прекрасному, и родители должны помочь ему в становлении интересов, и в частности, приобретении первого музыкального опыта. Не обязательно иметь музыкальное образование, чтобы научить слышать музыку в окружающем мире. Можно обратить внимание малыша на шелест травы, на звонкие капли дождя, пение птиц, жужжание пчёл, и даже, попробовать воспроизвести эти звуки вместе с ребёнком (дятел стучит «тук»- «тук», ветер воет - «у-у-у», листья шуршат - «ш-ш-ш»).



Наши предки жили в тесной взаимосвязи с окружающим миром, учась извлекать звуки из природных материалов. Из срезанного тростника, можно было извлечь протяжный, красивый звук, от удара камня о камень наоборот, получался громкий, короткий и сухой звук, а удар по стволу пустого дерева, звонко разносился по всей округе. Помогите ребёнку стать настоящим исследователем на пути к очень большому и яркому, к многообразному и прекрасному миру музыки!

Осознание музыкального языка и музыкальных красок происходит постепенно, ребенок, слушая изобразительную и программную музыку, сможет без труда понять ее художественный образ, настроение и чувства, которые она передаёт.



Формирование основ музыкальной культуры начинается в семье и зависит от ее общекультурного уровня. Зачастую, родители отдают предпочтение лёгкой, порой далёкой от художественного совершенства музыке, но для формирования музыкальной культуры ребёнка, желательно начинать воспитание, опираясь на мировое культурное наследие и духовные ценности многих поколений.



С первых дней необходимо петь ребёнку колыбельные, позже, разучивать с ним небольшие народные попевки и прибаутки, слушать звучание различных народных инструментов,

включая их в различные музыкальные игры. Накопление слуховых представлений на народно-песенных интонациях способствует воспитанию любви к народной музыке, к народным традициям и обычаям.



И, конечно, с раннего детства, ребёнка надо вводить в мир классической музыки, дать почувствовать её красоту, на примере произведений доступных для детского восприятия. Это могут быть детские циклы русских и зарубежных композиторов такие как, «Детский альбом» П.И. Чайковского, фортепианный альбом «Детская музыка» и симфоническая сказка «Петя и волк» С.С. Прокофьева, «Детский альбом» А. Гречанинова, «Карнавал животных» К.Сенс-Санса, «Картинки с выставки» М.Мусоргского.



Возьмите на заметку следующие шедевры мировой классики: «Полет шмеля» Н.А.Римского-Корсакова, «Волшебное озеро» А.Лядова, «Кукушка» Л.Дакена, «Пение птиц» Ж.-Ф. Рамо, «Бабочки» Ф.Куперена, «Лунный свет» К.Дебюсси, «Утро», «Весной», «Ручеек» и «Шествие гномов» Э.Грига, «Времена года» А.Вивальди, «Весенняя» Ф.Мендельсона, «Шутка» И.С. Баха.

Не закрывайте ребёнку путь в яркий и прекрасный мир классической музыки, только потому, что вы сами её не любите. Возможно, в своё время, вам не открылся её волшебный дар – вдохновлять, окрылять и исцелять человечество своей силой!



Несколько простых шагов, которые помогут вам вместе с ребёнком полюбить музыку, обогатить духовный мир, повысить культурный уровень:



- создайте домашнюю фонотеку детской (это могут быть детские песни, которые нравятся ребёнку), народной и классической музыки;
- приобретите музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты (бубны, маракасы, барабаны, металлофоны, дудочки, гармошки), развивайте элементарные навыки игры на них;
- сделайте шумовые инструменты своими руками, привлечите внимание ребёнка к процессу изготовления (исследовательская деятельность);

- приветствуйте любое проявление песенного и танцевального творчества - слушайте, хвалите, делайте вместе с ним;
- посещайте детские культурные мероприятия в городе концерты, спектакли, музыкальные постановки, детские развивающие телепрограммы и музыкальные конкурсы;
- знакомьте малыша с лучшими песнями из старых, добрых, советских мультфильмов, вместе анализируйте услышанную музыку, характеризующую различных героев (формируйте образное восприятие);
- помните, что каждый человек музыкален от природы, никогда не приклеивайте ребёнку ярлык не музыкальности, старайтесь создать с самого рождения все необходимые условия для развития музыкального слуха, а главное, любви к прекрасному искусству

## *Музыка!*



**Музыкальный руководитель  
Иванова Н.Л.**