

Консультация для родителей «Коварный звук Р».

Звук [р] — один из самых сложных звуков в русском языке, в норме он появляется к 5 годам, а иногда и в возрасте 6-7 лет.

Какие бывают ошибки и трудности при произношении.

Твердый и мягкий Р наиболее трудно поддающийся из всех звуков русской речи. Зачастую это бывает связано с анатомией лица, ротовой полости ребенка. Например, короткая или недостаточно эластичная подъязычная уздечка может создавать проблемы для правильного произношения. Это можно исправить с помощью специальных занятий, однако сначала необходимо проконсультироваться у стоматолога, отоларинголога или хирурга.

Неправильный прикус также бывает препятствием для четкой речи и произнесения отдельных звуков. Для исправления необходимо показать ребенка ортодонту и как можно раньше устранить проблему. В запущенных случаях это может стать патологией в дальнейшем.

Недостаточно развитый кончик языка также может мешать четкости речи и правильному произношению звука Р. Для его укрепления нужно провести специальный артикуляционный комплекс занятий. Для развития челюсти врачи советуют есть следующие твердые овощи и фрукты.

Искаженное восприятие звуков и поведенческие расстройства (гиперактивность, дефицит внимания).

Ниже описан комплекс эффективных артикуляционных упражнений для подготовки к постановке правильного произношения звука Р.

1. «Забор»



Губы в улыбке, зубы сближены (но не сомкнуты). Удерживать такое положение под счёт до 8-10. Выполнить 5-7 повторов.

2. «Окно»



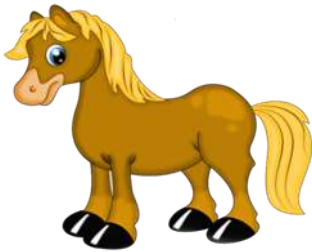
Удерживать широко открытый рот с показом верхних и нижних зубов под счёт до 8-10. Выполнить 5-7 повторов.

3. «Парус»



Рот широко открыт, кончик языка упирается в верхние резцы. Язык не должен провисать! Удерживать такое положение под счёт до 8-10. Выполнить 5-7 повторов.

4. «Лошадка»



При широко открытом рте цокать языком, следить чтобы нижняя челюсть была неподвижна. Под счёт до 10. Выполнить 5-7 повторов.

5. «Грибок»



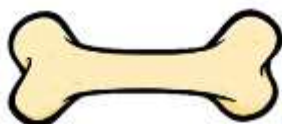
“Грибок” выполняется для растягивания подъязычной уздечки и выработки подъема языка. Упражнение проводится следующим образом: Широко открыть рот, губы в улыбке, зубы видны, прижать язык всей полостью к небу. Удерживать в таком положении 5-10 сек.

6. «Гармошка»



Цель “гармошки” заключается в укреплении различных мышц языка. Для этого необходимо растянуть губы в улыбке, прикрепить язык к верхнему небу. Затем, не отпуская язык, нужно закрывать и открывать рот, оставляя губы в улыбке. Важно, что при открытии рта губы нужно держать неподвижно. В открытом и закрытом положении удерживаем на несколько секунд.

7. «Косточка»



Необходимо поместить сначала за верхними резцами «косточку» (палочку или соломинку) и прижать языком, а затем за нижними. Палочку нужно зафиксировать в таком положении и держать 15-20 секунд.

8.«Маляр»



Выполняется из положения «парус», передвигать язык по нёбу вперёд и назад, когда язык оказывается около зубов.

9. «Молоток»



Рот широко открыт. Стучать кончиком языка по альвеолам и произносить звук [Д] или [Т]. Следить, чтобы кончик языка не опускался и не выглядывал изо рта.

10. «Дятел»



Рот широко открыт. Стучать кончиком языка по альвеолам и произносить серии ударов, напоминающих стук дятла д-ddd-д-ddd-д или т-тт-т-тт-т. Выполнить 5-7 повторов.

11. «Пулемёт»



Выполняется упражнение «дятел» плюс сильный выдох. Выполнить 5-7 повторов.

Звук Р – один из самых сложных для постановки, поэтому артикуляционную гимнастику для него стоит проводить регулярно. Ее можно проводить самостоятельно или под руководством логопеда. Логопедические занятия помогут ребенку обрести уверенность, сделают его речь более четкой и понятной.